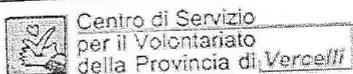




Associazione Vercellese Giovani Invalidi e Amici
Piazza Garibaldi, 4 - 13039 TRINO (VC)
Cod. Fisc. e P.IVA 00318270022
Tel e Fax 0161 805428



Centro di Servizio
per il Volontariato
della Provincia di Vercelli

PAGINE IN LIBERTÀ

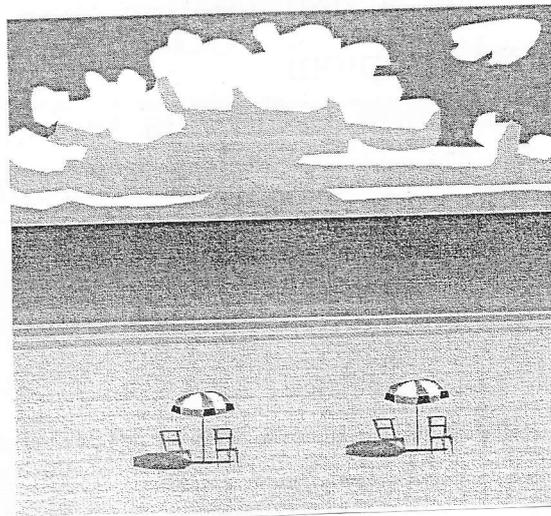
Notiziario Bimestrale dell'Associazione Vercellese Giovani Invalidi e Amici di Trino – Direttore : Marina Boido – Vicedirettore : Laura Cabiati – Pubblicazione realizzata con il contributo del Centro Servizi per il Volontariato della Provincia di Vercelli
Anno 12 Numero 3

Giugno 2006

Notizie di rilievo:

- *L'editoriale*
- *Novità*
- *Nella storia*
- *Vita Associativa*
- *Domande e risposte*
- *Salute e dintorni*
- *Poetando*
- *La pagina del divertimento*
- *Sala musicale "I Timpani"*
- *In Cucina*
- *Ago&Filo*

TEMPO DI VACANZE



L'EDITORIALE: I VOLTI DI EVA

Dal 19 novembre 2005 al 02 aprile 2006, si è svolta presso il Museo dei Campionissimi di Novi Ligure, una mostra dal titolo "I volti di Eva".

Questa mostra "ci guida" nell'universo femminile, con opere pittoriche di fine '800 e di avanguardia che vanno da Pellizza a Renato Guttuso.

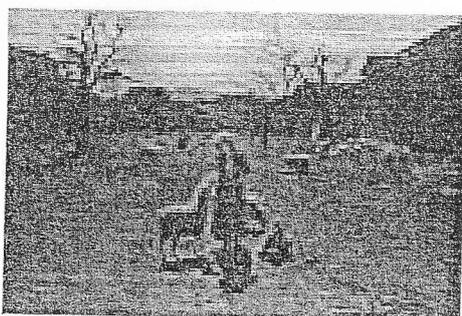
L'universo femminile visto anche attraverso uno strumento moderno, la fotografia.

Le immagini del concorso costituiranno l'ultimo anello della mostra e verranno esposte in una nuova sezione accanto alle opere di grandi pittori.

Inoltre, il museo ospita una sezione alle biciclette, dalle più antiche e curiose, passando per il velocipede, alla bicicletta del bersagliere, alle biciclette dei commercianti che trasportavano ogni sorta di merce, dal pane, alle caldarroste, ai giornali, alla bombola del gas e dell'arrotino, per arrivare alle biciclette da corsa dei nostri campioni.

Non si può non visitare la sezione dedicata al "Padrone di casa", Fausto Coppi, il "campionissimo", il "Rivale" di Gino Bartali.

Una mostra unica nel suo genere, che ha saputo mescolare pittura e fotografia molto bene.



NOVITA'

Dal mese di giugno nel nostro giornalino ci sarà una nuova rubrica intitolata "*Lettere al direttore*".

In questo spazio saremo lieti di accogliere i vostri commenti, suggerimenti, domande, critiche costruttive e ogni cosa vi suggerisca la fantasia!

Aspettiamo con ansia la vostra partecipazione!!

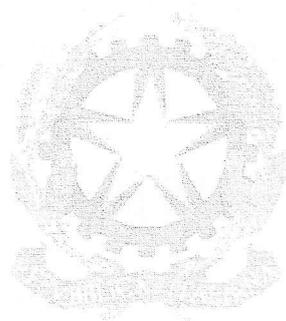
NELLA STORIA

A seguito del referendum istituzionale del 2 giugno 1946, l'Italia cessò di essere una monarchia e divenne una repubblica.

La successiva Costituzione, entrata in vigore il 1° gennaio 1948, ha stabilito i principi istituzionali cui i massimi organi dello stato devono attenersi e che sono quelli classici delle democrazie liberali, fondati cioè sulla netta distinzione e indipendenza dei poteri legislativo, esecutivo e giudiziario.

Al vertice dell'ordinamento è posto il presidente della Repubblica, che è quindi il capo dello stato e rappresenta l'"unità nazionale". Il potere legislativo spetta al Parlamento, formato da due Camere, entrambe elette ogni 5 anni a suffragio universale (le donne ottennero il diritto di voto solo nel 1946) e diretto: la Camera dei deputati, che conta 630 membri, e il Senato, che conta 315 senatori eletti.

A questi si aggiungono alcuni senatori a vita; sono tali per diritto tutti gli ex presidenti della Repubblica, cui si aggiungono altri senatori nominati dal capo di stato: nel 1997 i senatori erano 325. Bisogna aver compiuto 18 anni per poter eleggere i membri della Camera dei deputati e 25 anni per essere eletti; bisogna avere 25 anni per poter eleggere i membri del Senato e 40 anni per essere eletti.



VITA ASSOCIATIVA

Dal 1995, nella nostra Associazione, è presente una figura professionale molto importante: l'educatrice.

L'educatrice si occupa delle attività che riguardano i ragazzi, li fa parlare, discutere, dipingere, fare i conti, ecc...

Tra le tante educatrici che ricordo, c'è Rosaria Parodi, materna ma con polso, Annalisa Castellana, severa, Laura Rolando, la sorella che tutti vorremmo avere, Federica Buffa, materna e severa, Manuela Locatelli, la zia di tutti noi, Elena Molinaro, che purtroppo è rimasta poco con noi, e ultima in

ordine di arrivo Anna Allocca, che speriamo di tenerci per un po'.

Con ognuna di loro abbiamo imparato qualcosa, fatto nuove esperienze, acquisito nuove nozioni, abbiamo molti bei ricordi.



LIETI EVENTI IN A.V.G.I.A.

Nei mesi di marzo e aprile nella nostra Associazione ci sono stati due “nuovi arrivi”: Francesco Conti, figlio del nostro amico Raffaele ed Elena Sequino, figlia dell’ educatrice Emanuela. Saremmo tutti molto contenti se potessimo godere qui in A.V.G.I.A. della loro compagnia.

GITA NEL BOSCO

Mercoledì 3 maggio abbiamo partecipato alla nostra seconda uscita del 2006; dopo aver formato un bel gruppo di 16 persone, con il pullmino dell’ A.V.G.I.A. e altre tre automobili, alle 14 in punto siamo partiti da piazza Garibaldi alla volta del Bosco delle Sorti di Trino, dove, organizzando tutti insieme una bella merenda, abbiamo potuto ammirare lo splendore dei moltissimi mughetti che spuntavano tra il verde della vegetazione.

Stella ha preparato per noi una squisita torta mentre le altre signore hanno comprato altre leccornie tra cibi e bevande varie.

Ci siamo rimpinzati tutti, nessuno escluso, nemmeno le zanzare, che si sono rimpinzate con noi!

Non è mancata l'allegria, la giornata è infatti trascorsa piacevolmente tra giochi e barzellette.

Soddisfatti e contenti, intorno alle 17 ci siamo rimessi in macchina e siamo tornati a casa.



ASSEMBLEA

Martedì 16 maggio nella sede dell'A.V.G.I.A. si è tenuta l'assemblea dei soci, durante la quale sono stati discussi alcuni punti relativi al bilancio dell'anno 2005 ed è stata letta la relazione della segretaria Marina Boido inerente alla nostra vita associativa con riferimento alle attività svolte durante l'anno in questione.

Si è inoltre discusso della partecipazione dell'A.V.G.I.A. a Trino in piazza e sono stati organizzati i turni di copertura.

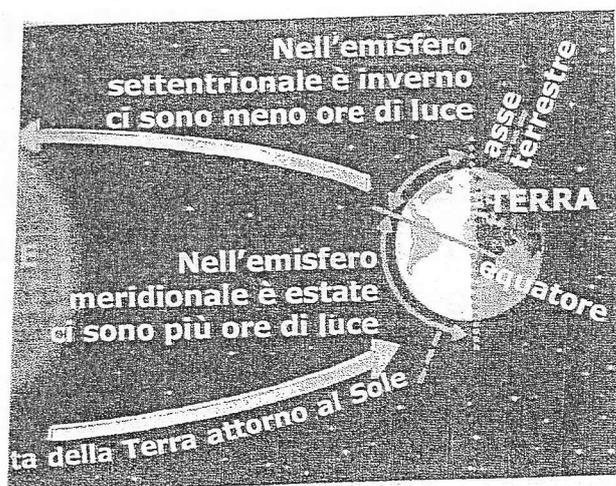
Vi invitiamo pertanto a venirci a trovare domenica 11 giugno in corso Italia nei pressi del negozio di De Gaspari (ex Bono), dove potrete trovare numerose e originali idee per i vostri regali.

DOMANDE E RISPOSTE

✓ **Perché in inverno le ore di luce sono meno che in estate ?**

Nella sua orbita attorno al Sole, la Terra è inclinata (vedi nel disegno dov'è l'asse terrestre); quando da noi è estate, perciò, il Sole percorre nel cielo un arco più ampio, e quindi rimane sopra l'orizzonte, e illumina di più, che in inverno.

La situazione è invertita nell'altro emisfero (quello dove c'è per esempio l'Australia) in cui i mesi che sono per noi estivi hanno una minore quantità di ore di luce (laggiù infatti è inverno)



✓ Perché la Divina Commedia si chiama così ?

L'appellativo "Divina" è stato attribuito dal tipografo trinese, Gabriele Giolito de Ferrari che si era trasferito a Venezia. Dopo aver letto l'opera di Dante Alighieri la giudicò Divina.



OCCHIO ALLA SALUTE: CIBI NELL'ALLUMINIO, C'E' DA FIDARSI ?

Prima i quotidiani lanciano l'allarme: **nelle vaschette di alluminio per alimenti è presente un lubrificante che contiene sostanze pericolose per la salute, come il glicerol-tricaprilato.**

Poi, martedì 21 marzo, in un lancio dell'agenzia *Ansa*, la laconica rassicurazione, non argomentata, del ministero della Salute: «Non esiste **alcun rischio** per i consumatori nell'utilizzo delle vaschette in alluminio destinate a venire a contatto con gli alimenti».

Ma ora che i timori sono stati sollevati, a meno che non vengano fornite ulteriori e convincenti spiegazioni, la vicenda non può chiudersi così.

Sono ancora molti gli elementi ignoti. Analisi, relazioni, precisazioni, parziali smentite hanno creato uno scenario confuso.

Le case produttrici di vaschette d'alluminio, utilizzate nelle rosticcerie e vendute nei supermercati, si servono di lubrificanti che consentono il distacco del contenitore d'alluminio dalla pressa di formatura.

Queste sostanze vengono fornite dalle industrie chimiche e sono miscele di differenti composti.

Ogni industria usa la sua miscela particolare.

E ogni produttore di vaschette sceglie il suo fornitore.

Quando due mesi fa i Nas hanno sollevato la questione della possibile pericolosità delle vaschette, l'indagine è stata affidata a Fernando Tateo, responsabile scientifico dei Laboratori di ricerche analitiche su alimenti e ambienti a Milano.

Che a *Panorama* così riassume il suo studio: «Non compete a noi un'analisi tossicologica, ci siamo limitati a identificare le sostanze impiegate come coadiuvanti e rimaste sul fondo delle vaschette.

Finora ho analizzato solo il 50 per cento dei campioni provenienti da ditte che usano miscele di lubrificanti.

Ho poi stilato varie relazioni, sempre con un risultato chiaro: le sostanze contenute nel lubrificante migrano nell'olio che poi ingeriamo».

(tratto dal sito www.Panorama.it/salute)



POETANDO

Il pittore e la fidanzata

Qualche secolo fa, in un piccolo paesino, abitava un giovane pittore che passava il suo tempo a dipingere paesaggi.

Un giorno conobbe una bellissima ragazza, i due si innamorarono e decisero di fidanzarsi.

Il giovane pittore voleva cercare il modo migliore per dimostrare tutto il suo amore alla sua bella fidanzata, così decise che l'avrebbe raffigurata ogni giorno in un dipinto diverso, cercando ogni volta di immaginarsi il bel viso dell'amata.

Iniziò così a dipingere il suo volto su ogni tela, si sforzava di rendere al meglio la sua bellezza, voleva che ogni dipinto fosse sempre più bello del precedente.

Iniziò a dipingere così tanto che presto cominciò a non uscire più di casa, a non dormire più la notte per poter finire il quadro e per iniziarne subito un altro.

Con il passare del tempo però il volto della ragazza sui suoi nuovi dipinti appariva sempre più sfumato, indefinito.

Si accorse così di essersi dimenticato di come fosse il viso della bella fanciulla.

Allora cadde in disperazione e cercò con tutte le sue forze di ricordarsi l'immagine della sua fidanzata.

Giorno dopo giorno, il giovane pittore non fece altro che aspettare che il ricordo gli tornasse vivo nella mente.

E così invecchiò, solo, chino sulle sue tele.

Valeria Negrini

Una vita che non muore

Ti ho chiamato vita,

ma che vita sei.

Il tempo passa tre di noi,

e ci sarà un perché,

certo che lo sapremo,

io e te.

Ti ho chiamato vita ma che
vita è,

sai, il tempo passa, ma dentro
te

e un mattino di felicità

mi ha portato via, nell'aldilà.

Ti ho ritrovato senza dire no.

Ti ho amato tanto tanto, più di
TE

E in un momento solo, non ci
sei più

Ti ho chiamato vita chissà
perché.

Adesso amore

Senti che vorrei dire

“Vorrei che fossi tu il mio
ardire,

la più bella delle canzoni

un'unica frase, ma di
emozioni”.

Il tempo passa e non passa più

Perché VITA mia

Mi sei rimasto solo tu...Gesù.

Come un fiore appena
sbocciato

Ti ho chiamato “Rosa del
creato”.

Ti ho chiamato VITA,

adesso che,

il perché la vivo dentro TE.

L.R.

LA PAGINA DEL DIVERTIMENTO

Carlo sta facendo i compiti a casa della nonna .

Deve scrivere un pensiero su una gita e inizia:
“Domenica scorsa io e i miei genitori abbiamo stato al mare”. “Siamo stati” lo corregge la nonna.

“No, nonna” ribatte Carlo “tu non c’eri”

Perché il violinista distratto suona malissimo? Perché ha
SCORDATO il violino.

(tratto da Focus Junior)

Trottoli che trottolava senza gambe camminava
Senza culo si sedeva trottoli come faceva? Che cos’è’ ?

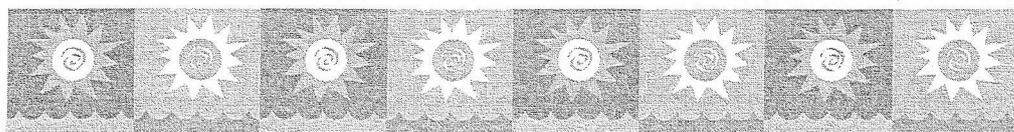
- *La trottola*

Cruda non esiste, cotta non si mangia. Che cos’è?

- *La cenere*

Lo sposò anche se era il primo venuto. Chi era ?

- *Eva*



SALA MUSICALE "I TIMPANI"

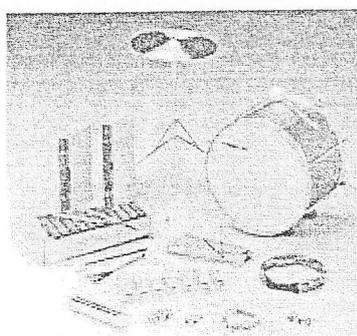
Credevate di esservi liberati di noi...E invece siamo ancora qua!!

Per questi mesi abbiamo un nuovo direttore, Anna, l'attuale educatrice, insieme alla quale abbiamo ripreso i primi brani che avevamo imparato.

Visto che per lei era una novità, abbiamo iniziato con le cose più semplici ma ci auguriamo di progredire e di cimentarci, con il tempo, in brani via via sempre più complessi.

Se siete curiosi di toccare con mano i nostri progressi, vi invitiamo ad assistere alle prove!

Buona musica a tutti!



IN CUCINA

CROSTATA DELIZIOSA ALLE PESCHE

Ingredienti per 4 persone:

250 g di farina
150 g di burro
150 g di zucchero
1 cucchiaino di lievito in polvere
5 amaretti
2 tuorli
6 grosse pesche
marmellata di pesche q.b.
vino bianco secco
sale

Preparazione

Setacciate la farina e il lievito sulla spianatoia. Aggiungete il burro a pezzetti, i tuorli, 125 g di zucchero, un pizzico di sale e 3 cucchiaini di vino bianco.

Impastate il tutto rapidamente e formate un panetto che farete riposare per una mezz'ora.

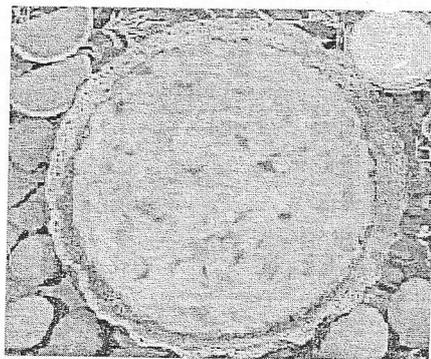
Nel frattempo sbucciate le pesche, tagliatele a spicchi e riducete in polvere gli amaretti.

Stendete la pasta in modo da formare un disco di ½ cm di spessore per rivestire il fondo e le pareti di uno stampo, accuratamente imburato, di 24 cm di diametro.

Coprite la pasta di marmellata in modo da formare uno strato uniforme e spargete a velo gli amaretti sbriciolati.

Su questa base ponete gli spicchi di pesche, spolverateli con lo zucchero rimasto e ripiegate il bordo della pasta attorno alla teglia da infornare.

Infine fate cuocere a 200° C per 35 minuti circa.



AGO&FILO

Il laboratorio di cucito prosegue la sua attività grazie all'impegno costante delle nostre volontarie, le quali giorno dopo giorno realizzano numerose creazioni che potrete venire ad ammirare presso la nostra sede e che potranno costituire simpatiche idee regalo per voi e per i vostri amici e parenti.

Nei giorni di mercoledì e venerdì è infatti presente un'attività di gruppo di tutte le volontarie che, servendosi dei pezzi di stoffa donatici dal negozio di tessuti "Silvana Scampoli" e del materiale ricevuto da "Maddalena Merceria" di Trino (ormai chiusa),

realizzano bellissimi articoli confezionati con estrema cura e con passione.

Oltre a venirci a trovare nel nostro centro, potrete farvi un' idea delle nostre creazioni facendo un salto presso la bancarella che esporremo a Trino in piazza, occasione durante la quale potrete ammirare, oltre alle varie creazioni realizzate dai nostri ragazzi (animaletti in polistirolo rivestiti di perline colorate, icone lavorate a mano, ecc.) numerosi manufatti quali tovaglie, tovagliette, grembiuli stampati e ricamati, asciugamani, portamollette di vari tipi, portarotoli per la carta igienica, sciarpe di lana, plaid, cuscini e molto altro ancora!

Vi aspettiamo numerosi!